

LETRAS FEMENINAS

Número Extraordinario Conmemorativo: 1974-1994

ÍNDICE

Crónica de una ilusión Adelaida López de Martínez	7
ALFH and <i>Letras Femeninas</i> : The Beginning Pat Hollis Smith	9
ALFH and <i>Letras Femeninas</i> : The First Decade Kathleen M. Glenn	10
Presentación Debra Castillo y Raquel Romeu	11
La dama ausente en la retórica cortés Verónica Grossi	13
Autobiografía y escritura conventual femenina en la colonia Bernardita Llanos	23
Lo precolombino: notas sobre el diálogo disfrazado en sor Juana Inés de la Cruz María Socorro Tabuenca	31
On the Double: <i>Tres amores</i> and the Postponement of Love in La Avellaneda's Theater Librada Hernández	39
Ambigüedad epistemológica en un drama de Julia Maura L. Teresa Valdivieso	49
Entre Eros y Logos en la poesía de Ana María Fagundo Silvia Sauter	57
Intertextualidades y diacronías en la poesía de Orietta Lozano Delia V. Galván	71
The Presence of Absence: Reading the Spaces in Rosario Aguilar's <i>El guerrillero</i> Ann González	79

La narrativa fantástica de Angélica Gorodischer: la mirada “femenina” y los límites del deseo Olga Juzyn-Amestoy	87
Postmodernismo y teoría del caos en <i>Cola de lagartija</i> de Luisa Valenzuela Gwendolyn Díaz	97
Un orden en el caos: Visión crítico-narrativa de Julieta Campos Olympia González	107
Lenguaje, ideología y vanguardia en la poesía de Julia de Burgos Luis A. Jiménez	115
Ana Lydia Vega y la re-escritura de la historia Elena Olazagasti-Segovia	123
La nostalgia del Milagro: Guadalupe Loeza y la crónica como crítica cultural Luis H. Peña	131
Entre biografía y mitografía femenina: <i>Antonieta</i> de Bradu Magdalena Maiz	139
The Construction of a Feminine Voice: Rich, Castellanos, Belli, Swir Maria Nowakowska Stycos	147
Images of a Better World: Latina Muralists in New York Mary Strong	157
The Construction of “further, alternative signs”: Notes from a Workshop in Translating Women Writers Ana Fuentes, Carol Maier, Lynda Privitera	167
Poemas Seleccionados Margarita Feliciano	177
El sueño de otro sueño Rima de Vallbona	181
Guía de la revista <i>Letras Femeninas</i> : 1975-1993 Miguel Angel Rodríguez Rea	189