

LETRAS FEMENINAS

VOLUMEN XXVIII-NÚMERO 2—OTOÑO 2002

ÍNDICE

- Ksenija Bilbija**
8 Introduction

ESTUDIOS

- Rhonda Buchanan**
11 Las casas del exilio: *En estado de memoria* de Tununa Mercado
- Javier Vargas**
35 *Anatol y dos más*, de Blanca Riestra: la insuficiencia del cuerpo como expresión identitaria
- Graciela Giordano**
48 Identidad y roles sexuales en “Fin de milenio” de Luisa Valenzuela
- Donetta Hines**
60 “Woman” and Chile: in Transition
- Cristina Martínez-Carazo**
77 *Hola ¿Estás sola?* De Iciar Bollaín: otro discurso, otra estética
- Antonia Ferriol-Montano**
95 Identificación, intercambio y libertad en la amistad femenina: la creación del “nosotras” en *Nubosidad variable* de Carmen Martín Gaité
- Ana Forcinito**
115 Los *Desastres íntimos* del post-feminismo: género, erótica y performance en la era post-Beijing
- Aldona Pobutsky**
137 “From the Bottom of My Pain:” Living Dangerously in *El aire tan dulce* of Elvira Orphée

NARRATIVA Y POESÍA

- Márgara Averbach**
159 Los puentes y los ríos
- Ana Quiroga**
163 La carta de Julia
- Noël Valis**
169 Lengua Materna
Leer es un acto tan íntimo
Velocidad

RESEÑAS

- Lou Charnon-Deutsch**
175 Blanco, Alda. *Escritoras virtuosas: Narradoras de la domesticidad en la España isabelina*
- Nicole Altamirano**
177 Catherine G. Bellver. *Absence and Presence: Spanish Women Poets of the Twenties and Thirties*
- Raquel Romeu**
179 Cámara, Madeline. *Vocación de Casandra: poesía femenina cubana subversiva en María Elena Cruz Varela*
- Diana Álvarez-Amell**
181 Cuza Malé, Belkis. *Juego de Damas*
- Karen W. Martin**
183 Chávez, Denise. *Loving Pedro Infante*
- Juan Carlos Lértora**
184 Norat, Gisela. *Marginalities. Diamela Eltit and the Subversion of Mainstream Literature in Chile*
- Kathryn Everly**
186 Etxebarria, Lucía. *De todo lo visible y lo invisible*
- Judy Maloof**
188 Fregoso, Rosa Linda, ed. *Lourdes Portillo: The Devil Never Sleeps and Other Films*
- Elizabeth Horan**
189 Kaminsky, Amy K. *After Exile: Writing the Latin American Diaspora*
- Janis Beckenridge**
192 Kozameh, Alicia. *259 Saltos, Uno mortal*

- Donetta Hines**
193 Masiello, Francine. *The Art of Transition: Latin American Culture & Neoliberal Crisis*
- 195 **María Paz Moreno**
Otxoa, Julia. *Al calor de un lápiz*
- 197 **Noel Valis**
Pujol Russell, Sara. *Intacto asombro en la luz del silencio*
- 197 **Charlene Merithew**
Rashkin, Elissa J. *Women Filmmakers in Mexico: The Country of Which We Dream*
- 199 **Gustavo Fares**
Roffé, Reina. *Conversaciones americanas*
- 200 **Kathleen E. Davis**
Rueda, Ana. *Cartas sin lacrar: La novela epistolar y la España Ilustrada, 1789-1840*
- 202 **Guillermina Wallas**
Valenzuela, Luisa. *La Travesía*
- 203 **Joan M. Hoffman**
Vollendorf, Lisa, ed. *Recovering Spain's Feminist Tradition*
- 206 Libros recibidos